



O que é o concurso EUemPT?

O concurso **EUemPT**, uma atividade educativa sobre a UE, é uma iniciativa da Comissão Europeia, promovida pelo Centro de Informação Europeia Jacques Delors, concebida e implementada pela EDUdigital, em parceria com a RTP, a Fundação da Juventude e os Centros Europe Direct. Pretende divulgar, junto das escolas e dos alunos o tema *Educação, Cultura e Cidadania: pilares do projeto europeu*. O concurso contará com várias reportagens RTP (Jornal da Tarde, RTP Informação, Telejornal) abordando questões como a Cidadania Europeia, Erasmus+, Cultura, Mobilidade, Saúde e Segurança Social.

Considerando a decisão da UE de prolongar para 2014 o Ano Europeu dos Cidadãos e a realização de Eleições Europeias, no próximo mês de maio de 2014, pretende-se envolver os cidadãos no debate de questões fundamentais como os direitos de circulação e residência, reconhecimento das qualificações académicas e profissionais, acesso a cuidados de saúde e segurança social. Este concurso pretende, assim, sensibilizar os alunos, envolvendo-os e permitindo que, com os seus trabalhos, contribuam de uma forma concreta para a divulgação e debate de temas que condicionam o seu dia-a-dia

Qual o objectivo do concurso?

O concurso tem como objetivo sensibilizar a comunidade educativa do Ensino Básico, Secundário, Profissional ou Superior para a necessidade da divulgação e do debate dos temas relevantes da UE União Europeia. Através de realização de trabalhos de artes performativas (teatro, dança, música, ações de rua); web (blogs, sítios, redes sociais); audiovisuais (vídeo ou fotografia), utilização de TICs, pretende-se fomentar o interesse pela, pela ideia de uma Europa unida, e reconhecendo e propondo soluções para os seus problemas.



A quem se destina o concurso e em que disciplinas se pode inserir?

O concurso é dirigido aos alunos dos estabelecimentos de ensino básico- 1º, 2º e 3º ciclos ensino secundário, profissional e superior. Estes deverão formar obrigatoriamente equipas de 3 pessoas. Cada equipa deverá ter pelo menos um elemento com idade igual ou superior a 18 anos. Caso os 3 membros sejam menores de idade deverá existir um 4º elemento maior de idade, que será o mentor da equipa.

Estes trabalhos sobre Cidadania Europeia, Erasmus+, Cultura, Mobilidade e Saúde e Segurança Social, poderão ser trabalhados em várias disciplinas, por exemplo: Educação Moral e Religiosa, Educação para a Cidadania, Educação Tecnológica, História, Introdução às Tecnologias de Informação e Comunicação, Geografia, Educação Visual, Educação Artística.

Os espaços privilegiados para a elaboração dos projetos são o espaço escolar, e podem ser apoiados por professores das várias disciplinas ou mesmo na disciplina de apoio ao estudo, de natureza interdisciplinar e transdisciplinar.

Qual a natureza do concurso?

Apoiado por várias reportagens no Jornal da Tarde, RTP Informação, Telejornal (também disponíveis no facebook em www.facebook.com/EUemPT e no site do concurso www.EUemPT.eu) sobre cidadãos europeus que vivam em Portugal, abordando questões como a mobilidade, as oportunidades no âmbito da educação e da cultura, as competências e o acesso à saúde e segurança social, propõe-se que cada equipa de alunos participante escolha uma categoria (das 3 definidas) e a explore de forma inovadora, propondo soluções criativas.



Qual a natureza dos trabalhos?

Todos os trabalhos apresentados deverão incluir temáticas abordadas nas reportagens sobre os Europeus em Portugal, emitidas nos canais da RTP. As mesmas poderão ser visionadas no sítio oficial do concurso em <http://www.EUemPT.eu>.

Considera-se que todos os projetos serão trabalhos originais da inteira responsabilidade dos seus autores.

Quais as categorias a concurso?

- a) Artes performativas
- b) Web (blogs, sítios e redes sociais)
- c) Audiovisuais (fotografia ou vídeo)

Na categoria artes performativas (ações de rua, dança, música, teatro) como devem ser registadas as performances?

As *performances* têm de ser registadas num único vídeo.

Qual a duração máxima dos vídeos?

Estes deverão ter uma duração máxima de 4' (4 minutos).

Qual a resolução dos vídeos?

Os vídeos devem ter uma resolução igual ou superior a 480 píxeis.



Os vídeos da categoria artes performativas devem ser editados?

Não, os vídeos desta categoria não devem ser editados.

Quais as regras para a categoria web?

Os conteúdos apresentados devem fazer-se acompanhar da respetiva bibliografia e netgrafia.

Os uploads no youtube são considerados?

Sim, desde que tenham sido criados especificamente para o EUemPT. No entanto, os mesmos terão de ser enviados em CD-Rom.

Na categoria web (blogs, sítios e redes sociais) aceitam-se trabalho de repostagem e partilha?

- Sim, desde que o autor da proposta:
 - i. Comente as partilhas;
 - ii. Identifique a autoria original dos conteúdos partilhados;
 - iii. Coloque também os seus conteúdos.

Na categoria audiovisuais qual a duração dos vídeos?

Os vídeos têm de ter uma duração máxima de 4' (4 minutos).

Qual a resolução dos vídeos?

Os vídeos devem ter uma resolução igual ou superior a 480 píxeis e não se encontrarem editados.



Qual a resolução das fotografias?

As fotografias deverão ter no mínimo 640x640 píxeis.

Posso concorrer com projetos já criados?

Não. Os projetos terão de ter data de início posterior ao lançamento do projeto (16 de janeiro 2014).

O que deve constar na memória descritiva dos trabalhos?

Todos os trabalhos devem, obrigatoriamente, ser acompanhados por uma memória descritiva com os seguintes elementos:

- Entre 2 a 5 páginas (exceto capa e anexos), elaborada pelos alunos, onde se encontra descrito o processo, a metodologia utilizada e as fontes de pesquisa;
- Deverá também ser apresentada a concurso em formato digital, gravada num CD-Rom.

Os projetos têm de ser desenvolvidos única e exclusivamente para o projeto EUemPT?

Sim.

Quantos elementos devem ter os grupos?

Os alunos deverão formar grupos de 3 elementos.

Tenho menos de 18 anos posso concorrer na mesma?

Sim mas neste caso, e se todos os elementos tiverem menos de 18 anos de idade, terá de existir um 4º elemento, que será o mentor legal.



O mentor legal tem de preencher formulário de candidatura?

Sim, todos os elementos devem preencher o formulário de candidatura.

Posso concorrer sozinho?

Não. Não se aceitam candidaturas individuais.

Cada aluno pode concorrer em mais do que um grupo?

Não, um aluno só pode concorrer num único grupo.

Cada turma pode ter mais do que um grupo?

Sim.

Cada escola pode ter mais do que um grupo?

Sim.

E o mentor legal, pode ser responsável por mais do que um grupo?

Sim, devendo neste caso, promover a diversidade dos temas escolhidos e evitar a repetição de soluções.



Onde podemos fazer a candidatura?

As candidaturas efetuam-se mediante o preenchimento completo do respetivo formulário, disponível para *download* no sítio oficial do concurso em <http://www.EUemPT.eu> e enviado para o email entrega@EUemPT.eu.

Existe cedência de direitos de autor neste trabalho?

Sim. Considera-se que, ao concorrerem os participantes concedem aos promotores do concurso autorização para a utilização exclusiva dos seus produtos finais, incluindo a divulgação e publicação dos mesmos em qualquer suporte, renunciando os autores a qualquer compensação financeira.

Fiz a pré-inscrição. Tenho de preencher o formulário?

Sim, todos os trabalhos devem fazer-se acompanhar do formulário de inscrição, independentemente de ter sido efetuada pré-inscrição.

Na categoria artes performativas qual a duração máxima dos vídeos?

A duração dos vídeos é de 3 minutos.



Como posso enviar os trabalhos?

7.1 A inscrição dos trabalhos deve ser feita desde o lançamento no dia 16 janeiro até 15 abril 2014, por e-mail para entrega@EUemPT.eu ou por correio para o seguinte endereço:

Concurso EUemPT

EDUdigital

Av. António Augusto de Aguiar, nº 24 – 3º

1050-016 Lisboa

Os trabalhos deverão ser entregues num envelope, devidamente fechado e rotulado de:

[IDENTIFICAÇÃO]

Concurso EUemPT

Dentro desse envelope deverá constar o formulário de identificação (alunos e professor/encarregado responsável), disponível para *download* no sítio oficial do concurso em <http://www.EUemPT.eu>.



Os trabalhos que correspondam às categorias deverão ser entregues num envelope devidamente fechado e rotulado de:

ARTES PERFORMATIVAS

ou

WEB

ou

AUDIOVISUAIS

Os trabalhos têm de ser gravados em CD-Rom?

Sim, deverão também ser entregues os ficheiros finais (à exceção da categoria web) em formato digital, gravados num CD-Rom.

Qual o prazo de entrega dos trabalhos?

Só serão aceites os trabalhos expedidos com o carimbo dos CTT ou enviados por e-mail, de 01 a 15 de abril de 2014 inclusive.



Quem são os 9 finalistas?

Será escolhido o melhor trabalho das seguintes categorias:

1. 1º Ciclo do Ensino Básico

1º Ciclo do Ensino Básico - categoria Artes performativas

1º Ciclo do Ensino Básico - categoria Web (blogs, sítios e redes sociais)

1º Ciclo do Ensino Básico - categoria Audiovisuais (fotografia ou vídeo)

2. 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico

2º e 3º Ciclos do Ensino Básico - categoria Artes performativas

2º e 3º Ciclos do Ensino Básico - categoria Web (blogs, sítios e redes sociais)

2º e 3º Ciclos do Ensino Básico - categoria Audiovisuais (fotografia ou vídeo)

3. Secundário, Profissional e Superior

Secundário, Profissional e Superior - categoria Artes performativas

Secundário, Profissional e Superior - categoria Web (blogs, sítios e redes sociais)

Secundário, Profissional e Superior - categoria Audiovisuais (fotografia ou vídeo)

Onde serão anunciados os finalistas?

O anúncio da pré-seleção dos 9 finalistas será divulgado a 24 de abril no *site* oficial do concurso em <http://www.EUemPT.eu> e no facebook em <http://www.facebook.com/EUemPT>.



Quando será a grande final?

No *Open day*, em Lisboa (em local e data a designar) será realizada a cerimónia final, onde o júri decidirá o trabalho vencedor em cada categoria

Quais os critérios de avaliação dos trabalhos?

Constituem critérios de avaliação dos trabalhos apresentados a originalidade, a criatividade, o rigor dos conteúdos, o domínio da técnica utilizada, a qualidade da apresentação, as formas de articulação com os conteúdos e com a informação das reportagens sobre os Europeus em Portugal, emitidas nos canais da RTP.

O júri é composto por quem?

O júri de apreciação dos trabalhos finais será composto por elementos de entre os parceiros do projeto, entre pessoas de organismos ligados à UE, empresas, etc.

Um dos elementos do júri será nomeado presidente.

Em caso de empate o que acontece?

Ocorrendo empate nas deliberações o presidente terá voto de qualidade.

Posso recorrer a decisão do júri?

Das decisões tomadas pelo júri não haverá recurso.

EUROPEUS em PORTUGAL

voa até Bruxelas em www.EUemPT.eu participa até 15 de abril

Iniciativa: Comissão Europeia, CIEJD DGAE/ARE, O CIEJD enquanto Organismo Intermediário no âmbito do Programa de Coerência estabelecido entre o Governo Português e a Comissão Europeia, através da sua Representação em Portugal

Conceção e desenvolvimento: EDUdigital

Apoio: RÁDIO E TELEVISÃO DE PORTUGAL, MASEJA, Fundação da Juventude, europe direct

A quem será entregue o prémio?

O prémio será entregue à equipa mais votada pelo júri presencial, com personalidades dos parceiros e organismos da UE.

Qual será o prémio para o grande vencedor?

Será atribuído um cheque oferta de 150 euros para os 3 ou 4 participantes do trabalho vencedor da 1ª categoria (**1º Ciclo do Ensino Básico**); um cheque oferta de 150 euros para os 3 ou 4 participantes do trabalho vencedor da 2ª categoria (**2º e 3º Ciclos do Ensino Básico**); e de uma viagem a Bruxelas de 3 noites, para os 3 ou 4 participantes do trabalho vencedor da 3ª categoria, com despesas de alojamento e viagem pagas, para conhecer as instituições da UE.

Se a tua dúvida não estiver presente nesta lista entra em contacto connosco para o e-mail concurso@euempt.eu ou no facebook em <http://facebook.com/EUemPT> .